



**SYDNEY
LIVING
MUSEUMS**

4 March 2015

HISTORIC HOUSES TRUST OF NSW
The Mint
10 Macquarie Street
Sydney NSW 2000

T 02 8239 2288

F 02 8239 2299

TTY: 02 9241 5866

ABN 33 412 963 676

info@sydneylivingmuseums.com.au
sydneylivingmuseums.com.au

Thank you for your correspondence of 23 February 2015 regarding the possible destruction of Harry Seidler's building complex in Vienna, Wohnpark Neue Donau Hochhaus and the Cineplex Centre. Seidler's architecture is very important in the narrative of international architecture history and Sydney Living Museums currently have on display an entire exhibition focusing on his groundbreaking work, *Harry Seidler: painting towards architecture* at the Museum of Sydney in Australia.

Wohnpark Neue Donau Hochhaus is featured in the exhibition as such a pivotal work in his career and a great legacy for Vienna described by Seidler as 'the biggest project of my whole career'. It is distressing to think of part of this complex being destroyed.

Please find attached the information on the Wohnpark Neue Donau which is included in the exhibition along with several photographs of the exhibition. I hope that this information will be timely to support your initiative to save the Cineplex from destruction, a significant part of this important work of architecture.

Yours sincerely

Dr Caroline Butler-Bowdon
Assistant Director, Creative Services
Co-curator of *Harry Seidler: painting towards architecture*

Übersetzung - Brief von Sydney Living Museum vom 04.03.2015

Danke für Ihr Schreiben vom 23. Februar 2015 bezüglich der geplanten Zerstörung von Harry Seidler's architektonischen Ensembles Wohnpark Neue Donau, Hochhaus und Cineplexx Center. Die Architektur von Harry Seidler ist in der Geschichte der internationalen Architektur sehr wichtig, und das Sydney Living Museum beherbergt derzeit eine Ausstellung die sich um die bahnbrechende Arbeit von Harry dreht: *painting towards architecture* at the Museum of Sydney in Australia.

Dieses Wohnprojekt wird in dieser Ausstellung als zentrale Arbeit in seiner Karriere und als grossartiges Vermächtnis für Wien dargestellt. Harry Seidler beschreibt es selbst als sein wohl großartigstes Projekt seiner ganzen Karriere. Es ist schmerzlich zu erfahren, dass ein Teil dieses Bauwerkes zerstört werden könnte.

Im Anhang finden Sie die Information zum Wohnpark Neue Donau, welche in der Ausstellung mit mehreren Fotografien ausgestellt ist. Ich hoffe, dass Sie diese Information zeitgerecht erreicht um die Initiative Kaisermühlen bei Ihrem Rettungsversuch des Cineplexx Gebäudes zu unterstützen, einen signifikant wichtigen Teil der Architektur.